

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA
CURSO DE VERANO (25 HORAS)

ESCRITURA PRÁCTICA DE NOVELA: ESTRUCTURA Y ANÁLISIS (2721)

Lunes, 22 de julio

Martes, 23 de julio

Miércoles, 24 de julio

Jueves, 25 de julio

Lunes, 22 de julio		Martes, 23 de julio		Miércoles, 24 de julio		Jueves, 25 de julio	
09:00-11:30	Estructura de la novela y errores irreversibles.	Novela y relato.	Los personajes en el argumento.	EVALUACIÓN			
	D. Andrés Nadal Mínguez. Escuela de Escritores Escribel, S. L.	D. Eduardo Jordá Forteza. Universidad Internacional de Valencia.	D. Andrés Nadal Mínguez.	Análisis práctico y propuestas de mejora de los textos recibidos. D.ª Valeria Lorenzo.			
11:30-12:00	DESCANSO						
12:00-14:30	Del libro a la pantalla: adaptaciones cinematográficas.	Elecciones del autor.	Los editores buscan autores.	Continuación de la sesión anterior			
	D. Jorge Corrales Gómez. Escritor.	D. Eduardo Jordá Forteza	Dr. David Antonio González Romero. Editor.				
14:30-16:00	ALMUERZO						
17:00-19:30	La narrativa en el siglo XXI.	Cómo y de qué vive el autor: la relación con el editor.	Análisis práctico y propuestas de mejora de los textos recibidos.				
	D. Jorge Corrales Gómez.	D. Daniel Ruiz García. Escritor, periodista y guionista.	D.ª Valeria Lorenzo. Escritora.				

NOTA IMPORTANTE: EL HORARIO DE LA SESIÓN 10 ES EL SIGUIENTE:

- DE 9 A 10 H. SE REALIZARÁ LA EVALUACIÓN A LOS ALUMNOS, EN CASO DE QUE PREFIERA QUE SEA DE TIPO PRESENCIAL.
- DE 10 A 13 H. TENDRÁ LUGAR LA ÚLTIMA SESIÓN DE 2,5 H. DE DURACIÓN (CON UN DESCANSO DE 11,30 A 12 H.).
- LAS CLASES FINALIZARÁN A LAS 13 H.